



**ΠΑΝΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ, ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

**PANTEION UNIVERSITY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
SCHOOL OF INTERNATIONAL STUDIES, COMMUNICATION AND CULTURE
DEPARTMENT OF COMMUNICATION, MEDIA AND CULTURE**

**Απόσπασμα από τα Πρακτικά της 1^{ης} Συνεδρίασης της Συνέλευσης
του Τμήματος Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού ακαδημαϊκού έτους 2018-
2019, την Τρίτη 11/09/2018 και ώρα 10:00, στην Αίθουσα Συγκλήτου**

Παρόντες: Ο Πρόεδρος Καθηγητής Ν. Μπακουνάκης, οι Καθηγητές Ν. Λεάνδρος, οι Αναπλ. Καθηγητές Γ.-Μ. Κλήμης, Μ. Κακαβούλια, Μ. Παραδείση, οι Επίκ. Καθηγητές Α. Γκαζή, Π.-Π. Κόκκορη, Δ. Καββαθάς, Μ. Μιχαλίδου, Π. Τσακαρέστου, Ι. Βώβου, Χρ. Αυλάμη, Δ. Ιορδάνογλου και ο ΕΔΙΠ Στ. Καπερώνης.

Απόντες: Ο Καθηγητής Δ. Δημηρούλης, οι Αναπλ. Καθηγητές Ι. Σκαρπέλος (συμμετοχή σε Εκλεκτορικό Σώμα στο Πανεπιστήμιο Πειραιά), Ι. Κική.

Ο Αναπληρωτής Καθηγητής Α. Λοβέρδος τελεί σε αναστολή καθηκόντων.

Ο Σύλλογος των προπτυχιακών φοιτητών δεν εκπροσωπήθηκε.

Οι Σύλλογοι των μεταπτυχιακών φοιτητών και οι Διδάκτορες δεν έχουν ορίσει τον εκπρόσωπό τους.

Ο εκπρόσωπος των Ε.ΔΙ.Π. κ. Στ. Καπερώνης αποχώρησε στη συζήτηση του 4^{ου}, 5^{ου} και 6^{ου} θέματος.

Στη συνεδρίαση εκλήθη και παρέστη για την τήρηση των πρακτικών ο Αναπληρωτής Γραμματέας του Τμήματος κ. Δ. Καραλής.

Η Συνέλευση συνεδριάζει μετά την υπ' αριθ. Πρωτ. 1867/31-08-2018 Πρόσκληση της Προέδρου του Τμήματος.

Η Συνέλευση ξεκίνησε με μισή ώρα καθυστέρηση λόγω έκτακτων υπηρεσιακών αναγκών.

Διαπιστώνεται απαρτία και αρχίζει η συνεδρίαση.

Η Μ Ε Ρ Η Σ Ι Α Δ Ι Α Τ Α Ξ Η

1. **Θέματα μελών ΔΕΠ.**
2. **Θέματα Ε.ΔΙ.Π..**
3. **Παρουσίαση των πορισμάτων των τριμελών εισηγητικών επιτροπών για την επιλογή των υποψηφίων της προκήρυξης με τίτλο: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού στο Πάντειο Πανεπιστήμιο για το Ακαδημαϊκό Έτος 2018-19». Απόφαση της Τμηματικής Συνέλευσης επί των πορισμάτων και διαβίβασή της στον ΕΛΚΕ.**
4. **Συγκρότηση Εκλεκτορικού Σώματος (σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.4405/2016 ΦΕΚ 129/13-7-16/τ. Α και την Υ.Α. Φ.122.1/6/14/241/Ζ2) για την πλήρωση μιας θέσης στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο «Μουσειολογία» στον Τομέα Πολιτιστικής Διαχείρισης του Τμήματος Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού (αίτηση εξέλιξης της**

- Επίκουρης Καθηγήτριας Ανδρομάχης Γκαζή).*
5. **Θέματα ΠΜΣ**
 6. **Διδακτορικά.**
 7. **Ενημέρωση Προέδρου.**
 8. **Ανακοινώσεις.**

Θέμα 3^ο

Παρουσίαση των πορισμάτων των τριμελών εισηγητικών επιτροπών για την επιλογή των υποψηφίων της προκήρυξης με τίτλο: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού στο Πάντειο Πανεπιστήμιο για το Ακαδημαϊκό Έτος 2018-19». Απόφαση της Τμηματικής Συνέλευσης επί των πορισμάτων και διαβίβασή της στον ΕΛΚΕ.

Ο Πρόεδρος του Τμήματος, Καθηγητής Ν. Μπακουνάκης : Σύμφωνα με τις προβλέψεις της προκήρυξης (ΑΔΑ 73ΚΝ46Μ924-ΗΘ9) του ΕΣΠΑ, σε προηγούμενη Συνέλευση του Τμήματος στις 13/6/18, ορίστηκαν οι Τριμελείς Εισηγητικές Επιτροπές αξιολόγησης των υποψηφίων, για κάθε θεματική ενότητα που προκηρύχθηκε, ως εξής:

- 1) **Θεματική Ενότητα: Ψυχολογία- Γλώσσα – Επικοινωνία** με Τριμελή Εισηγητική Επιτροπή : Καθηγητή Δ. Δημηρούλη, Επίκ. Καθηγητής Δ. Καβαθάς και Επίκ. Καθηγήτρια Χρ. Αυλάμη.
- 2) **Θεματική Ενότητα : Νέα Μέσα και Δημοσιογραφία** με Τριμελή Εισηγητική Επιτροπή : Καθηγητής Ν. Λεάνδρος, Αναπλ. Καθηγήτρια Μ. Ψύλλα, Επίκ. Καθηγήτρια Ι. Βώβου.
- 3) **Θεματική Ενότητα: Παραγωγή περιεχομένου στα Μέσα** με Τριμελή Εισηγητική Επιτροπή : Καθηγητής Ν. Μπακουνάκης, Αναπλ. Καθηγήτρια Μ. Ψύλλα, Επίκ. Καθηγήτρια Ι. Βώβου.
- 4) **Θεματική Ενότητα : Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες** Τριμελή Εισηγητική Επιτροπή : Αναπλ. Καθηγητής Ι. Σκαρπέλος, Αναπλ. Καθηγητής Γ.-Μ. Κλήμης, Επίκ. Καθηγήτρια Α. Γκαζή.

Η σύνθεση της **Επιτροπής Ενστάσεων** έχει ορισθεί με την από **13-6-2018** απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος και είναι η εξής: **Αναπλ. Καθηγήτρια Μ. Ψύλλα, Επίκ. Καθηγήτρια Δ. Ιορδάνογλου, Επίκ. Καθηγήτρια Π.Π. Κόκκορη.**

Όπως γνωρίζουμε οι υποψήφιοι καλούνταν να καταθέσουν αίτηση με την πρόταση σχεδιαγράμματος διδασκαλίας μαθήματος μέχρι τις 27/8/18. Στην προκήρυξη επίσης προβλέπονταν ότι η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από τη Συνέλευση του Τμήματος, κατόπιν εισήγησης των Τριμελών Επιτροπών, ενώ τα αποτελέσματα της διαδικασίας θα επικυρωθούν σε συνεδρίαση της Επιτροπής Ερευνών.

Οι Φάκελοι υποψηφιοτήτων ανά θεματική ενότητα διαβιβάστηκαν από τον ΕΛΚΕ με το από **31-8-2018 Υπηρεσιακό Σημείωμα** στη Γραμματεία, η οποία με τη σειρά της τους διαβίβασε στις αντίστοιχες Τριμελείς Εισηγητικές Επιτροπές και έχουμε τα πορίσματά τους. **(Επισυνάπτονται στα Πρακτικά της παρούσας Συνεδρίασης).**

Κατατέθηκαν οι εξής αιτήσεις –υποψηφιότητες ανά θεματική ενότητα και μάθημα:

- 1) **Θεματική Ενότητα: Ψυχολογία- Γλώσσα – Επικοινωνία** για τα μαθήματα «**Ψυχολογικές Θεωρίες των Μέσων**» με **Κ.Μ. 410291** και «**Φυσικές και Τοπικές Γλώσσες Επικοινωνίας**» με **Κ.Μ. 410312**:
Α) ΡΑΠΤΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ , ΑΠ 3655/1-8-2018.
- 2) **Θεματική Ενότητα : Νέα Μέσα και Δημοσιογραφία** για τα μαθήματα «**Δημοσιογραφική Πρακτική και Νέα Μέσα**» με **Κ.Μ. 410304** και «**Εργαστήριο Δημοσιογραφίας Χ: Παραγωγή Ντοκμαντέρ**» με **Κ.Μ. 410319** :
Α) ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ , ΑΠ 3735/27-8-2018.
- 3) **Θεματική Ενότητα: Παραγωγή περιεχομένου στα Μέσα** για τα μαθήματα «**Εργαστήριο Δημοσιογραφίας II : Ραδιοφωνική δημοσιογραφία, ραδιοφωνικές πρακτικές**» με **Κ.Μ. 410236** και «**Ηλεκτρονική Δημοσιογραφία**» με **Κ.Μ. 410297** :
Α) ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΛΑΜΠΡΙΝΗ , ΑΠ 3664/2-8-2018.
- 4) **Θεματική Ενότητα : Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες** για τα μαθήματα «**Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες στην Ελλάδα**» με **Κ.Μ. 410305** και «**Πολιτιστική εργασία: όρια και προοπτικές**» με **Κ.Μ. 410315** :
Α) ΕΥΣΤΡΑΤΟΓΛΟΥ ΑΝΤΙΓΟΝΗ, ΑΠ 3751/27-8-2018.
Β) ΚΕΚΟΥ ΕΥΑ , ΑΠ 3823/29-8-2018.

Ο Πρόεδρος του Τμήματος, Καθηγητής Ν. Μπακουνάκης : Παρακαλώ τις Εισηγητικές Επιτροπές να παρουσιάσουν τις εισηγήσεις-πορίσματα στη Συνέλευση.

Α. 1^η Θέση μέσω ΕΣΠΑ :

Θεματική Ενότητα: Ψυχολογία- Γλώσσα – Επικοινωνία.

1. **Τίτλος Μαθήματος: Ψυχολογικές Θεωρίες των Μέσων ΚΜ 410291, Εξάμηνο Σπουδών Β', Κατηγορία Μαθήματος: Υποχρεωτικό Επιλογής, Διδακτικές Μονάδες 3, ECTS 6.**
2. **Τίτλος Μαθήματος: Φυσικές και Τοπικές Γλώσσες της Επικοινωνίας, ΚΜ 410312, στο Ε' εξάμηνο σπουδών. Κατηγορία Μαθήματος: Υποχρεωτικό Επιλογής, Διδακτικές Μονάδες 3, ECTS 5.**

Ο Επικ. Καθηγητής Δ. Καββαθάς παρουσιάζει την Εισηγητική Έκθεση (αρ. πρωτ. Σχολής 1922/7-9-2018) της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής για τη θεματική ενότητα **Ψυχολογία- Γλώσσα – Επικοινωνία** με τα μαθήματα «**Ψυχολογικές Θεωρίες των Μέσων**» με **ΚΜ 410291** και **Φυσικές και Τοπικές Γλώσσες της Επικοινωνίας, ΚΜ 410312 (επισυνάπτεται στα Πρακτικά)**, αποτελούμενη από τους : Καθηγητή Δ. Δημηρούλη, Επικ. Καθηγητή Δ. Καββαθά και Επικ. Καθηγήτρια Χρ. Αυλάμη.

Μετά την ανάγνωση του Πρακτικού και μετά από συζήτηση τα μέλη της Συνέλευσης ομόφωνα ψηφίζουν υπέρ της εισήγησης της Τριμελούς Εισηγητικής

Επιτροπής για τη θεματική ενότητα Ψυχολογία- Γλώσσα – Επικοινωνία με τα μαθήματα «Ψυχολογικές Θεωρίες των Μέσων» με ΚΜ 410291 και Φυσικές και Τοπικές Γλώσσες της Επικοινωνίας, ΚΜ 410312 και αποδέχονται τη βαθμολογική κατάσταση και το πόρισμά της, βάσει του οποίου ο μοναδικός υποψήφιος κ. Ράπτης Θεοχάρης, πληροί τα κριτήρια για την πλήρωση της προκηρυχθείσας θέσης με συνολική βαθμολογία 87/100.

Σε περίπτωση που ο ενδιαφερόμενος δεν αποδεχθεί την επιλογή του ή συντρέχουν άλλοι λόγοι κωλύματος του ενδιαφερόμενου για τη σύναψη συμβάσεως, θεωρείται ως επιλεγείς, ο επόμενος στη σειρά κατάταξης.

B. 2^η Θέση μέσω ΕΣΠΑ :

Θεματική Ενότητα : Νέα Μέσα και Δημοσιογραφία.

- 1. Τίτλος Μαθήματος: Δημοσιογραφική Πρακτική και Νέα Μέσα ΚΜ 410304, Εξάμηνο Σπουδών Γ', Κατηγορία Μαθήματος: Υποχρεωτικό Επιλογής, Διδακτικές Μονάδες 3, ECTS 6.*
- 2. Τίτλος Μαθήματος: Εργαστήριο Δημοσιογραφίας Χ: Παραγωγή Ντοκουμαντέρ, ΚΜ 410319, στο Η' εξάμηνο σπουδών. Κατηγορία Μαθήματος: Υποχρεωτικό Επιλογής, Διδακτικές Μονάδες 3, ECTS 7,5.*

Η Επικ. Καθηγήτρια Ι. Βώβου για να παρουσιάζει την Εισηγητική έκθεση (αρ. πρωτ. Σχολής 1919/7-9-18) της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής για τη θεματική ενότητα Νέα Μέσα και Δημοσιογραφία με τα μαθήματα «Δημοσιογραφική Πρακτική και Νέα Μέσα» Κ.Μ. 410304 και «Εργαστήριο Δημοσιογραφίας Χ: Παραγωγή Ντοκουμαντέρ» Κ.Μ. 410319 (επισυνάπτεται στα Πρακτικά) , αποτελούμενη από τους : Καθηγητή Ν. Λέανδρο, Αναπλ. Καθηγήτρια Μ. Ψύλλα, Επικ. Καθηγήτρια Ι. Βώβου.

Μετά την ανάγνωση του Πρακτικού και μετά από συζήτηση τα μέλη της Συνέλευσης ομόφωνα ψηφίζουν υπέρ της εισήγησης της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής για τη θεματική ενότητα Νέα Μέσα και Δημοσιογραφία με τα μαθήματα «Δημοσιογραφική Πρακτική και Νέα Μέσα» Κ.Μ. 410304 και «Εργαστήριο Δημοσιογραφίας Χ: Παραγωγή Ντοκουμαντέρ» Κ.Μ. 410319 και αποδέχονται τη βαθμολογική κατάσταση και το πόρισμά της, βάσει του οποίου η μοναδική υποψήφια κ. Ηλιοπούλου Κωνσταντίνα, πληροί τα κριτήρια για την πλήρωση της προκηρυχθείσας θέσης με συνολική βαθμολογία 72/100.

Σε περίπτωση που ο ενδιαφερόμενος δεν αποδεχθεί την επιλογή του ή συντρέχουν άλλοι λόγοι κωλύματος του ενδιαφερόμενου για τη σύναψη συμβάσεως, θεωρείται ως επιλεγείς, ο επόμενος στη σειρά κατάταξης.

Γ. 3^η Θέση μέσω ΕΣΠΑ :

Θεματική Ενότητα: Παραγωγή περιεχομένου στα Μέσα.

- 1. Τίτλος Μαθήματος: Εργαστήριο Δημοσιογραφίας ΙΙ : Ραδιοφωνική δημοσιογραφία, ραδιοφωνικές πρακτικές, ΚΜ 410236, στο Ε' εξάμηνο σπουδών. Κατηγορία Μαθήματος: Υποχρεωτικό Επιλογής, Διδακτικές Μονάδες 3, ECTS 7,5.*
- 2. Τίτλος Μαθήματος: Ηλεκτρονική Δημοσιογραφία ΚΜ 410297,*

Εξάμηνο Σπουδών Δ', Κατηγορία Μαθήματος: Υποχρεωτικό Επιλογής, Διδακτικές Μονάδες 3, ECTS 6.

Η Επικ. Καθηγήτρια Ι. Βώβου διατηρεί τον λόγο για να παρουσιάσει την Εισηγητική έκθεση (αρ. πρωτ. Σχολής 1920/7-9-18) της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής για τη θεματική ενότητα Παραγωγή περιεχομένου στα Μέσα με τα μαθήματα «Εργαστήριο Δημοσιογραφίας ΙΙ : Ραδιοφωνική δημοσιογραφία, ραδιοφωνικές πρακτικές» ΚΜ 410236 και «Ηλεκτρονική Δημοσιογραφία» ΚΜ 410297 (επισυνάπτεται στα Πρακτικά), αποτελούμενη από τους: Καθηγητή Ν. Μπακουνάκη, Αναπλ. Καθηγήτρια Μ. Ψύλλα, Επικ. Καθηγήτρια Ι. Βώβου.

Μετά την ανάγνωση του Πρακτικού και μετά από συζήτηση τα μέλη της Συνέλευσης ομόφωνα ψηφίζουν υπέρ της εισήγησης της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής για τη θεματική ενότητα Παραγωγή περιεχομένου στα Μέσα με τα μαθήματα «Εργαστήριο Δημοσιογραφίας ΙΙ : Ραδιοφωνική δημοσιογραφία, ραδιοφωνικές πρακτικές» ΚΜ 410236 και «Ηλεκτρονική Δημοσιογραφία» ΚΜ 410297, και αποδέχονται τη βαθμολογική κατάσταση και το πόρισμά της, βάσει του οποίου η μοναδική υποψήφια κ. Παπαδοπούλου Λαμπρινή, πληροί τα κριτήρια για την πλήρωση της προκηρυχθείσας θέσης με συνολική βαθμολογία 78/100.

Σε περίπτωση που ο ενδιαφερόμενος δεν αποδεχθεί την επιλογή του ή συντρέχουν άλλοι λόγοι κωλύματος του ενδιαφερόμενου για τη σύναψη συμβάσεως, θεωρείται ως επιλεγείς, ο επόμενος στη σειρά κατάταξης.

Δ. 4^η Θέση μέσω ΕΣΠΑ :

Θεματική Ενότητα : Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες.

1. **Τίτλος Μαθήματος:** Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες στην Ελλάδα, ΚΜ 410305, Εξάμηνο Σπουδών Δ', Κατηγορία Μαθήματος: Υποχρεωτικά Επιλογής, Διδακτικές Μονάδες 3, ECTS 6.
2. **Τίτλος Μαθήματος:** Πολιτιστική εργασία: όρια και προοπτικές, ΚΜ 410315, στο Ζ' εξάμηνο σπουδών. Κατηγορία Μαθήματος: Υποχρεωτικά Επιλογής, Διδακτικές Μονάδες 3, ECTS 5.

Ο Αναπλ. Καθηγητής Γ.-Μ. Κλήμης παρουσιάζει την Εισηγητική έκθεση (αρ. πρωτ. Σχολής 1921/7-9-18) της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής για τη θεματική ενότητα Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες με τα μαθήματα «Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες στην Ελλάδα» Κ.Μ. 410305 και «Πολιτιστική εργασία: όρια και προοπτικές» Κ.Μ. 410315 (επισυνάπτεται στα Πρακτικά), αποτελούμενη από τους: Αναπλ. Καθηγητή Ι. Σκαρπέλο, Αναπλ. Καθηγητή, Γ.Μ. Κλήμη, Επικ. Καθηγήτρια Ανδρ. Γκαζή, για το οποίο κατατέθηκαν δύο υποψηφιότητες:

1. Ευστρατόγλου Αντιγόνη
2. Κέλου Εύα.

Μετά την ανάγνωση του Πρακτικού και μετά από συζήτηση τα μέλη της Συνέλευσης ομόφωνα ψηφίζουν υπέρ της εισήγησης της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής για τη θεματική ενότητα Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες με τα μαθήματα «Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες στην Ελλάδα» Κ.Μ. 410305 και «Πολιτιστική εργασία: όρια και προοπτικές» Κ.Μ. 410315, και αποδέχονται το πόρισμά της για τη σειρά κατάταξης των υποψηφίων ως εξής:

1. *Ευστρατόγλου Αντιγόνη με συνολική βαθμολογία 90/100.*
2. *Κέκου Εύα με συνολική βαθμολογία 65/100.*

Σε περίπτωση που ο ενδιαφερόμενος δεν αποδεχθεί την επιλογή του ή συντρέχουν άλλοι λόγοι κωλύματος του ενδιαφερόμενου για τη σύναψη συμβάσεως, θεωρείται ως επιλεγείς, ο επόμενος στη σειρά κατάταξης.

Μετά τα ανωτέρω η Συνέλευση του Τμήματος αποφασίζει ομόφωνα να διαβιβάσει στον ΕΛΚΕ του Πανεπιστημίου τα πορίσματα των Τριμελών Εισηγητικών Επιτροπών για τις θέσεις διδακτικού έργου νέων διδασκόντων στα πλαίσια του Προγράμματος ΕΣΠΑ «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού στο Πάντειο Πανεπιστήμιο για το Ακαδημαϊκό Έτος 2018-19».

(Για την τήρηση των Πρακτικών)

*Ο Αναπλ. Γραμματέας του Τμήματος
Δ. Καραλής*

*Ο Πρόεδρος του Τμήματος
Καθηγητής Ν. Μπακουνάκης*

*Ακριβές απόσπασμα
Αθήνα, 12 Σεπτεμβρίου 2018
Ο Αναπλ. Γραμματέας του Τμήματος*

Δ. ΚΑΡΑΛΗΣ

**Το πρωτότυπο με την υπογραφή φυλάσσεται στη Γραμματεία του Τμήματος.*